



# Tell Us

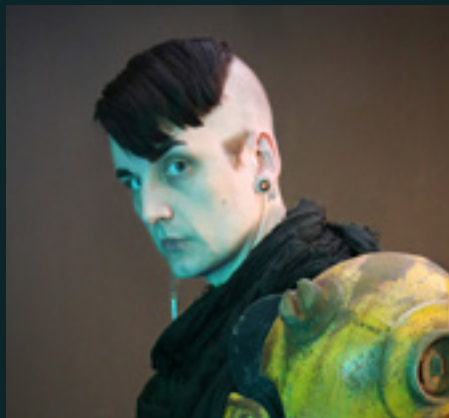
FILMFESTIVAL



PROGRAM

28 september 2024 | Emmaboda Folkets Hus

## Föreläsning, Q&A och teknik-showcase



### Kit bashing på Emanus sätt

Vår jurymedlem Emanu Garnheim gästar festivalen med en inspirationsföreläsning om hur han gör stopmotion-film av insamlad skräp. Han berättar om sitt projekt ÅTERSÅDD som han jobbat med i fem år. Filmen handlar om en astronaut som landar på en förstörd planet med uppdraget att plantera liv.

Kl. 12.50 - 13.35



### Producersnack med Alice

Vår jurymedlem Alice Sunnelius Aldén har läst journalistik och medieproduktion på Linnéuniversitetet i Kalmar. Via praktik kom hon in på välkända bolaget Mantaray Film ("Silvana", "Brev till en seriemördare"). Idag jobbar hon som juniorproducent på Picky Pictures. Vi pratar med Alice om vad som krävs för att vara producent, hur man får en producent och vilka filmidéer hon letar efter just nu.

Kl. 15.10 - 15.30



### Teknik-showcase

Vi tar med oss utvald filmteknik som vi har för utlåning. Känn på grejorna och få experttips av fotograf Lydia Arvidsson-Shukur och filmkonsulent Patrik Hörberg.

## Filmer 16 -19 år



### Mitt hus, 8:56

*Teo Johansson Axelsson, Hultsfred*

En pojke bor ensam i sitt hus. Han känner en brinnande längtan att lämna huset, trots att det är svårt. Han försöker, men det går inte. Huset är allt han har.



### Sluta aldrig vara, 7:11

*Axel Lif Morén, Växjö*

En kortfilm om vikten att skiljas åt som vänner. Att vara tacksam för de man har runt sig och inte ta någon för givet.



### En andra chans, 11:00

*Linus Auener, Kalmar*

Juni börjar återuppleva händelser från en dröm och får reda på att hennes bästa vän är i stor fara, så hon måste anstränga sig och göra allt för att stoppa det oundvikliga.



### Anastasia, 8:45

*Team från Filmsmedjan, Karlshamn*

En gitarrist och hennes band förbereder sig inför den stora talangjakten där de ska bli upptäckta. Åsikter och konflikter kommer emellan och deras plan går i spillror. Nu sätts deras lojalitet på prov.



### Fieldpoint, 5:53

*Nicolina Zaar den Dulk, Anna Rafaj och Minna Sener*

Ezra och Malia är kompisar. När Malia får ett sms från en gängmedlem hamnar hon i trubbel, och allt eskalerar när Ezra upptäcker ett vapen i Malias hand.



### Ett samtal, 7:27

*Aya Alshami, Kalmar*

Leia lever sitt liv utan att uppskatta det hon har och det är inte förrän hon förlorar det som hon inser värdet av det.

## Filmer 20 - 26 år



### **Pretty People Live Twice, 5:15**

Malte Walette, Jät

En musikvideo till en egenproducerad låt. Den kan tolkas på ett flertal sätt, men det underliggande temat handlar om åldrande och utseendefixering.



### **Motsatsen till kärlek är inte hat utan likgiltighet, 10:07**

Maja Andreasson och Alva Jägerklou, Färjestaden

En dokumentär om en modig organisation vid namn Power Up Ukraine. Man får se verkligheten av kriget och vad Power Up Ukraine bidrar med. De har en stark drivkraft och engagemang för att hjälpa andra i en svår tid.



### **Jag bor på landet, 2:33**

Ester Persson, Åseda

En film om upplevelsen att hela livet ha bott på landet, mitt i skogen. Jag vill visa hur jag själv känner om att leva med de två olika sidorna, det idylliska och det ödsliga.



### **Vraket, 5:01**

Fanny Ireholt-Gustafsson, Sturkö

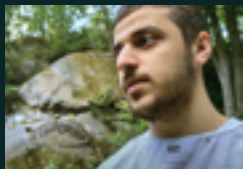
En dokumentär om Pelle Andrén som hittade en vikingabåt i viken nedanför sitt bageri.



### **Workplace Dispute, 1:35**

Filippa Karlsson Mattis Weinsson, Leo Hammarstedt och Oliver Gustafsson, Kalmar/Mörbylånga/Färjestaden

Två kollegor startar en fejd över en stulen matlåda.



### **Vägen till sanningen, 3:50**

Mohamad och Shadi Albouti, Ronneby

Var nöjd med ditt liv! För det är inte säkert att du vill ha det du önskar.



### **Påskkärringar, 10:00**

Unna Axelsson Pååg, Ölands dokumentärfilmskola

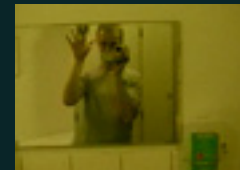
En hyllning till alla tiders påskkärringar. Denna gång i trapphuset på Metargatan 15. Målet är maximalt med godis.



### **Busstanterna, 4:54**

Sonja Larsson, Ljungby

En ung kvinna berättar om tre olika tanter som hon träffat under sina bussresor. Tanternas berättelser har haft en livslång påverkan på kvinnan, trots att mötena var korta.



### **Brakt babe, 4:48**

Selma Östlin Pagh, Ölands dokumentärfilmskola

"Bräckt fostervatten flödar fritt i Malmös kloaker". En utforskning av dubbelheten i ett tvåspråkigt hem. Om en längtan till personerna på andra sidan sundet. Om att dålig kommunikation kan vara sexigt men också så himla himla osexigt.



### **What Water Says When It Speaks, 10:36**

Hanna Rosén, Älmhult

Zo har hamnat på en öde strand mitt i natten utan att veta vad hon ska göra av smärtan i sitt bröst. Med vågorna som enda sällskap dansar hon genom mörkret, i hopp om att bli räddad från sina egna tankar.



### **Ett litet liv, 10:21**

Michaela Broman, GTV Gamleby

Iris flyttar in i sin pappas gamla hus efter hans bortgång för att få tillbaka sin gnista som författare. Ganska snart stöter hon på den bittra men nyfikna gubben Mr Kent.



### **Fleshlight, 11:31**

Gustav Andersson Lilliehorn, Vimmerby

Inför en födelsedagsmiddag med några vänner upptäcker Lisa att hennes partner, Noah, har en fleshlight som han har gömt för henne.

## Öppen klass - under 16 och över 26 år



### **Pingvinkärlek, 1:23**

*Emma Slipicevici och Stella Abdou, Kalmar*

En liten film om kärlek och känslan av att lämnas utanför.



### **PICKLE PARTY, 4:32**

*Sebastian Rosso, Järnforsen*

En humoristisk betraktelse av vad som händer när man försöker passa in på fel plats. Vinnare av Noomaraton regiontävling 2023, gjord på mindre än 24 timmar.



### **Maj & Majd, 9:53**

*Leandro Netzell Cerón, Blomstermåla, och Samori Tovatt*

88-åriga Maj bor ensam i sitt hus utanför Blomstermåla. Olika gosedjur och en osocial mal håller henne sällskap. Men så en dag knackar Majd från hemtjänsten på.



### **Vakna, 12:16**

*Mattias Olsson, Karlskrona*

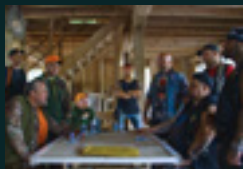
En kort rysare om en ung kvinna som vaknar en morgon och märker att hennes man inte kommit hem från sitt nattskift. Nu måste hon ta reda på varför.



### **Perro betyder hund på spanska, 14:59**

*Marie Strömberg, Virserum*

Medelålders Åsa flyttar till Spanien för att starta ett nytt liv. Hon har knappt anlänt då landet stängs ner av pandemin. Plötsligt är hon isolerad, med en hemlös man på gatan som enda mänsklig kontakt.



### **ALLA MOT ALLA, 14:56**

*Johan Stjernquist och Adam Hilario, Olofström*

Ett hillbilly-drama i Blekinges landsbygd där intriger och dealer görs mellan byns jaktlag och bygdens lokala motorcykelgäng.

# Filmregion Sydost - vi finns för dig som gör film eller vill börja!





## Låna vår filmteknik gratis!

Vi har bra grejer för nybörjare och professionell teknik för erfarna filmare. Skanna koden och se vår teknikpark!





## Film som feriejobb

Varje år erbjuder vi ungdomar 16-19 år att göra film som feriearbete. Du får ersättning, en egen filmcoach och spännande workshops som gör dig till en bättre filmare.



## Stöd till din filmproduktion

Vi har många olika stöd för dig som vill göra film. Från expresstöd på upp till 10.000 kr till produktionsstöd på upp till 50.000 kr. Du kan också få en mentor, stöd till lansering eller hjälp med en kursavgift eller festivalresa. Kolla in vår webb och skriv upp dig på vårt nyhetsbrev, så missar du inget!



# Schema TellUs Filmfestival 2024

10.00	Kaffe och fika	15.10	Producentsnack med Alice
10.45	Invigning	15.40	<u>Filmpass 3</u> Brus Pretty People Live Twice Motsatsen till kärlek är inte hat utan likgiltighet Workplace Dispute Påskkäringar Jag bor på landet Perro betyder hund på spanska
10.50	<u>Filmpass 1</u> Mitt Hus Sluta aldrig vara PICKLE PARTY En andra chans Brakt babe Anastasia		
11.50	Lunch	16.40	Kvällsrap
12.50	Föreläsning med Emanu	17.10	<u>Filmpass 4</u> Vägen till sanningen Vraket Busstanterna Ett Litet Liv Pingvinkärlek What Water Says When It Speaks Fleshlight
13.50	<u>Filmpass 2</u> Fieldpoint Ett samtal ALLA MOT ALLA Maj & Majd Vakna		
14.50	Fikapaus	18.30	Prisutdelning

TellUs Filmfestival arrangeras av Filmregion Sydost, ett regionalt filmresurscentrum i Blekinge, Kronoberg och Kalmar län. Festivalen 2024 anordnas med stöd från Emmaboda kommun.